

## Ausstellungsorte „Angekommen in der Fremde“

Bad Zwischenahn, Rathaus, Am Brink 9  
5. 1. – 20. 1. 2017  
Gennady Karabinskiy, [www.karabinskiy.eu](http://www.karabinskiy.eu)  
Pino Polimeno, [www.pino-polimeno.de](http://www.pino-polimeno.de)  
Astrid Weiler, [www.erd-art.de](http://www.erd-art.de)  
Einführung: Joachim Kusber, 5. 1. 2017, 16 Uhr

Edewecht, Volksbank, Hauptstr. 91  
1. 2. – 2. 3. 2017  
Joachim Kusber, [www.galerie-kusber.de](http://www.galerie-kusber.de)  
Schawan Hamed, [www.schawan.net](http://www.schawan.net)  
Einführung: Jörg Weden, 1. 2. 2017, 17 Uhr

Westerstede, Güterschuppen, Am Bahnhof 1  
5. 3. – 26. 3. 2017  
Nessrin Ahmo  
Lorin Ali  
Azad Ibrahim  
Badran Bari  
Rodi Khalil, [www.rodi-khalil.de](http://www.rodi-khalil.de)  
Einführung: Ortrud Kreft, 5. 3. 2017, 11 Uhr

Apen-Augustfehn, Eisenhütte, Stahlwerkstr. 17 b  
18. 3. – 5. 4. 2017  
Adel Dadvar  
Said Tiraei, [www.said-tiraei.de](http://www.said-tiraei.de)  
Einführung: Dr. Natalie Geerlings, 18. 3. 2017, 16 Uhr

Wiefelstede, Heimatmuseum, Hauptstr. 11  
9. 4. – 14. 5. 2017  
Ismail Çoban, Prof. Dr. h.c., [www.ismailcoban.com](http://www.ismailcoban.com)  
Naser Nassan Agha  
Hossein Razaghi  
Einführung: Eckard Klages, 9. 4. 2017, 11 Uhr

Rastede, Palais, Feldbreite 23  
28. 5. – 25. 6. 2017  
Teréz Fóthy, [www.terezfothy.com](http://www.terezfothy.com)  
Flatter Zenda  
Einführung: Jochen Kusber, 28. 5. 2017, 11 Uhr

## Angekommen in der Fremde

In der zweiten von sechs Ausstellungen in den Gemeinden des Ammerlandes zeigen Joachim Kusber aus Rastede und Schawan Hamed aus dem Irak ihre Arbeiten.

So unterschiedlich ihre Herkunft, so unterschiedlich sind auch ihre Sichtweisen auf die Umgebung, ihre Empfindungen und auch ihre künstlerische Arbeitsweise, die persönliche Erlebnisse und Eindrücke reflektieren.

### Ausstellungsort:

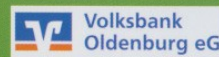
Edewecht, Volksbank, Hauptstr. 91  
Tel. 04405-189 0  
vom 1. 2. 2017 bis zum 2. 3. 2017

Eröffnung am 1. 2. 2017, 17 Uhr  
Einführung: Jörg Weden

### Öffnungszeiten:

Mo-Mi 8.30-12.30 Uhr und 14.00-17.00 Uhr,  
Do 8.30-12.30 Uhr und 14-18 Uhr, Fr 8.30-13 Uhr

Gefördert durch:



EWESTIFTUNG

## Kunstpfad Ammerland e.V.



## Angekommen in der Fremde

Künstler der Welt zeigen ihre Werke im Ammerland

Ausstellung vom 1. Februar – 2. März 2017  
Edewecht, Volksbank, Hauptstr. 91

## Ausstellung „Angekommen in der Fremde“ in der Volksbank in Edewecht

In angenehmer Verbundenheit boten die Volksbank in Edewecht und der Verein der „Edewechter Kunstfreunde“ Kunstschaffenden traditionell ein Forum, ihre Arbeiten öffentlich zu präsentieren. Die Kundenhalle der Edewechter Volksbank verwandelte sich dann über mehrere Wochen zu einer kleinen „Kunsthalle“ und entwickelte sich im Laufe der Jahre immer weiter zu einem Aushängeschild der Gemeinde, als eine Bereicherung des kulturellen Lebens. Was vor vielen Jahren als Hobbyausstellung begann, hat sich in qualitativ hochwertige Ausstellungen von Kunstschaffenden aus der ganzen Region und darüber hinaus verwandelt.

Die Ausstellungen präsentierten sich oftmals unter einem gemeinsamen Motto. So hieß das Thema im Jahr 2007 „Weißt Du warum ich nach Norden will? Weil es da weniger Menschen gibt“, im Jahr 2009 „(Ver-)Wandlungen“, in 2010 „Grenzgänge“ und im Jubiläumsjahr 2011 „Nebenwege“, zu den inzwischen 12. Edewechter Kunsttagen. Bildende Künstlerinnen und Künstler konnten sich mit Arbeiten aus den Sparten Malerei, Zeichnung, Radierung, Grafik und Fotografie bewerben. Eine Jury bewertete die eingereichten Arbeiten.

Leider löste sich der Verein der „Edewechter Kunstfreunde“ vor einigen Jahren auf. Umso mehr ist die Volksbank Oldenburg erfreut, mit „Angekommen in der Fremde“ wieder eine Kunstausstellung in ihren Räumlichkeiten präsentieren zu können.

## Joachim Kusber

[www.galerie-kusber.de](http://www.galerie-kusber.de)

Joachim Kusber wurde am 6. Januar 1928 in Oppeln, Oberschlesien geboren. Er verbrachte seine Kindheit und Jugend in Schlesien, kam in russische Gefangenschaft, konnte fliehen und kam unter Schwierigkeiten nach Westdeutschland. Sein umfangreiches Werk wurde in zahlreichen Ausstellungen gezeigt, u. a. in Frankfurt a. M., Bad Nauheim, Darmstadt, Erbach, Aschaffenburg, Mühlthal, Rastede, Braunschweig, Wiefelstede, Westerstede und im Moor- und Fehnmuseum in Elisabethfehn.



Wattlandschaft 2009



Displaced persons,  
Mooreiche,  
Denkmal in Rastede

## Schawan Hamed

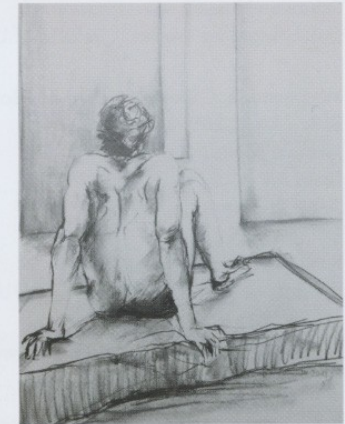
[www.schawan.net](http://www.schawan.net)

Nzar Kamal Hamed, genannt Schawan wurde 1968 in Karbala, Irak geboren und ging in Sulaymani zur Schule und besuchte dort auch die die Kunsthochschule.

1994 kam Schawan nach Deutschland und ist seitdem nebenberuflich künstlerisch tätig. Seit 1995 hat Schawan sein Werk in Deutschland vielfach ausgestellt.

Er besuchte die Berufsakademie in Reichenbach, ließ sich zum Metallbauer umschulen und ist seit 2009 in der Lebensmittelbranche selbständig.

Der Traum eines  
Flüchtlings



Auf der Suche

